

20 de diciembre de 1960

## El Cantar de Mio Cid, en la Biblioteca Nacional

**Madrid.**— La Biblioteca Nacional de España custodia desde hoy el código del Cantar de Mio Cid, manuscrito del siglo XIV de 74 hojas, cedido al Estado español por la Fundación

lesa de Vivar y durante este tiempo ha pasado por distintos propietarios y por las manos de varios eruditos, destacando de entre ellos Ramón Menéndez Pidal, director de la Real

EL SEÑOR RUBIO Y GARCIA MINA ACEPTA, EN REPRESENTACION DEL ESTADO, EL CODICE DEL «POEMA DEL CID»  
POR LA FUNDACION MARCH A ESPAÑA  
EN NOMBRE DE LA CIDAD ENTIDAD DON JUAN MARCH SERVERA



March tras su adquisición por 10 millones de pesetas a sus últimos propietarios, los herederos del Marqués de Pidal. El manuscrito del Poema del Cid salió en el siglo XVI del convento de Nuestra Señora del Espino, de la localidad burga-

Academia Española. El empleo de reactivos por algunos investigadores ha provocado a lo largo del tiempo la aparición de manchas en algunas de sus páginas. El solemne acto de cesión del código ha estado presidido por el



ministro de Educación Nacional, Jesús Rubio, que se ha encargado de firmar el acta notarial de la cesión del manuscrito al Estado español, junto a los miembros del Patronato de la Fundación March