

4 de enero de 1999

Fallece en Burgos el pintor Vela Zanetti

Burgos.— A la edad de 85 años hoy ha fallecido en el Hospital General Yagüe de Burgos el pintor José Vela Zanetti, nacido en el pueblo burgalés de Milagros en 1913 y estrechamente vinculado con León. El artista ingresó en el hospital burgalés el 30 de diciembre tras su-

realizó en 1951 para la sede de Naciones Unidas en Nueva York. El pasado 15 de diciembre el mural restaurado por el artista leonés Enrique Linaza volvió a ser entregado a Naciones Unidas durante un acto que contó con la presencia del secretario general de la ONU, Kofi Annan, coinci-



1960. Años después se recluyó definitivamente



Mural de los derechos Humanos de la ONU

frir una caída en su casa de Milagros. Considerado entre los grandes artistas españoles del siglo XX, José Vela Zanetti, con su obra repartida por

diendo con la celebración de los 50 años de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. En Burgos Vela Zanetti pintó otros grandes murales como el del Arco de Santa María con motivo del milenario del conde Fernán González y el que realizó sobre El Cid en la cúpula del Palacio de la Diputación. Con solo un año el pintor se trasladó con su familia a León, donde hizo su primera exposición en 1924. En 1939 se exilió a la República Dominicana y regresó a España en

en su estudio de la casa de Milagros. En abril de 1985 ingresó en la Academia de Bellas Artes y en 1987 le fue otorgado el Premio de las Artes de Castilla y León. Junto a Rafael Frühbeck de Burgos, en 1998 fue investido como *doctor honoris causa* de la Universidad de Burgos. Un año antes en León se puso en marcha la Fundación Vela Zanetti a la que el artista cedió medio centenar de sus obras.

Muere el pintor José Vela Zanetti

Considerado uno de los grandes artistas del siglo, dejó una obra mural y de caballete repartida por el mundo



Jose Vela Zanetti en un momento de su vida. En la imagen se ve una de sus obras, 'El Cid', en la cúpula del Palacio de la Diputación de Burgos.

numerosos países, destacó por su grandes murales, como el de Los Derechos Humanos que