

23 de septiembre de 2000

Navarro Baldeweg hará el Museo de la Evolución Humana en Caballería

Burgos. En el verano de 2004 será inaugurado el Museo de la Evolución Humana que el Ayuntamiento de Burgos construirá en el solar de Caballería. El jurado ha elegido hoy el proyecto del arquitecto cántabro Juan Navarro Baldeweg entre los propuestos por el estadounidense Ste-



ven Holl, el francés Jean Nouvel, el japonés Arato Isozaki y los sevillanos Antonio Cruz y Juan Ortíz. Inicialmente el alcalde de Burgos, Ángel Olivares también invitó a participar en la consulta internacional a Rafael Moneo, al holandés Rem Koolgan, al italiano Renzo Piano y al estudio suizo de Jaques Herzog y Pierre de Meuron. La propuesta ganadora contempla un conjunto único que incluye el mu-

seo, un centro de investigación, un palacio de exposiciones y congresos y una sala de exposiciones. Tendrá un aparcamiento subterráneo para 1.014 turismos y 30 autobuses, con un coste de 9.750 millones de pesetas. El jurado ha estado presidido



por el alcalde y del mismo han formado parte José Antonio Martínez, por la UBU; el crítico de arquitectura William Curtis, los arquitectos Vitторio Lampugnani, Rafael Infante, Hipólito García e Ignasi de Solá-Morales, y el científico José María Bermúdez.(codirector de Atapuerca). En su decisión el jurado ha destacado la sensibilidad con la que el edificio se relaciona con la ciudad y el entorno.



Navarro Baldeweg diseñará el Museo de la Evolución Humana en el solar de Caballería

⁴Su propuesta integra también en un conjunto único el centro de investigación y el palacio de congresos-auditorio. ⁴El proyecto ganador contempla una inversión próxima a los 9.800 millones

El jurado del concurso de ideas convocado por el Ayuntamiento de Burgos para la construcción del Museo de la Evolución Humana en el solar de Caballero se decantó ayer por el diseño presentado por el arquitecto cubano Juan Navarro Baldeweg.

specios pre-
el certamen,
proyecto, el
que, ocupa
900 metros
salas anexas
comisiones
corales. Uno
cio, que filtrará la luz natural
través de secciones prismáticas
concebidas a imagen del terreno
no del yacimiento de Atapuer-
ca. La licitación de las obras se
efectuará en octubre de 2001 y
la inauguración del complejo es
prevista para julio de 2004. Los

Navarro Baldeweg gana el concurso para construir el museo de Atapuerca

PEDRO SEDAÑO. Burgos
El arquitecto cántabro Juan Navarro Baldeweg será el encargado de ejecutar el proyecto del Museo de la Evolución dedicado a Atapuérca, que incluye también una investigación y un palacio de exposiciones de Navarro E. sido seleccionada y puestas de algunos

entre ellos el japonés Arata Isozaki, el francés Jean Nouvel y el norteamericano Steven Holl. La idea que finalmente se materializó consiste en un edi-

almene previsto
es de 9.870 mi-
as. Olivares aña-
i podrá licitarse
que deberá estar
a el verano de

Navarro Baldeweg construirá el museo de Atapuerca

ATAPUERCA (BURGOS) 48

El cántabro Juan Navarro Baldeegar será el arquitecto encargado del proyecto del Museo de la Evolución Humana dedicado a Atapuerca, que incluye también un centro investigador y un palacio de exposiciones-auditorio, según decidió, por unanimidad, un Jurado, presidido por el alcalde de Burgos, Ángel Olivares, e integrado por especialistas internacionales en arqueología junto a expertos en Atapuerca, como José María Bermúdez de Castro, codirector de las excavaciones en la sierra burgalesa. También formaron parte del Jurado, que tuvo que decidir en dos días sobre los trabajos presentados, el presidente del Colegio de Arquitectos provincial, Hipólito García Urbina, y el director del Museo de las Ciencias de La Coruña, Ramón Núñez.