



23 de julio de 2010

Inaugurado el Museo del Libro Fadrique de Basilea

Burgos.— La ciudad de Burgos cuenta desde hoy con un museo privado dedicado al libro que lleva el nombre de Fadrique de Basilea, impresor burgalés del siglo XV, editor de *La Celestina* (1499) de Fernando de Rojas, y de cuyo taller salieron obras tan importantes como la *Gramática en lengua castellana*, de Antonio de Lebrija, y *La traducción del Dante de lengua toscana en verso castellano*, de Fernández de Villegas. La creación de este Museo del Libro ha nacido de la iniciativa de Juan José García y de su socio en la Editorial Siloé — especializada en facsímiles— Juan José García y Pablo Molinero. Está ubicado en un edificio de cinco plantas en la plaza del Hondillo, y ofrece en sus distintas salas obras

originales y facsímiles, entre otros, un libro de viajes de 1810 titulado *Picturesque tour through Spain (Viaje por España)*, un cantoral ilustrado del siglo XVI y una edición única de *Las Fábulas de Fedro*. Junto a



ejemplares de anatomía, piezas religiosas, tomos de viajes y algunas obras históricas como un volumen del pensador francés y padre de la enciclopedia, Diderot. La inauguración ha contado con la presencia, entre otras autoridades, del presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vi-



cente Herrera, y del alcalde de Burgos, Juan Carlos Aparicio, junto a una amplia representación de la vida cultural y social de la ciudad, como la del codirector de Atapuerca Juan Luis Arsuaga, que ha resaltado la importancia de la Literatura en el evolución humana. En esta fiesta de inauguración del Museo del Libro, no han faltado representaciones teatrales a cargo de actores convertidos en personajes como Fadrique de Basilea, Miguel de Cervantes y la Celestina