

6 de agosto de 1944

## Juan Antonio Cortés deja un importante legado artístico

**Burgos.**— El fallecimiento de Juan Antonio Cortés García de Quevedo (Bayona, 1851), deja un importante legado artístico en obras pictóricas, fotografías e ilustraciones



nes relacionadas con Burgos. Juan Antonio Cortés, de padre burgalés y madre mexicana, vivió en Burgos la mayor parte de su vida, donde desempeñó, entre 1887 y 1928, el cargo de Depositario de los Fondos Municipales y asesor artístico del Ayuntamiento. En su estudio de la calle de Santa Águeda realizó numerosos retratos, como los de la reina regen-

te y de Alfonso XIII, y paisajes sobre muchos monumentos de la provincia burgalesa, carteles de fiestas o diplomas conmemorativos. Gran aficionado a la fotografía, que le servía de soporte para su obra pictórica, plasmó con sus cámaras desfiles militares, mercados, procesiones,



fiestas y monumentos como la Catedral, el Monasterio de las Huelgas o la Cartuja de Miraflores, junto a numerosas fotografías de su ámbito



familiar realizadas en Burgos y otros lugares como Biarritz, Santoña, Madrid o Bayona. Era académico correspondiente de la Real Academia de San Fernando y miembro de la Comisión Provincial de Monumentos de Burgos.