22 de enero de 1951

El Ayuntamiento de Burgos recibe la medalla de Bellas Artes

Madrid.– El alcalde de Burgos, Sr. Díaz Reig, ha recibido esta tarde de manos del ministro de Educación Nacional, Sr. Ibáñez Martín, la medalla de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando correspondiente a 1949, en reconocimiento a su apoyo a la creación artística. Entre otras personalidades asistieron al acto los directores de las Academias de San Fernando y de la Historia, el arzobispo de Burgos, Dr. Pérez Platero, el capitán general de la Sexta Región, teniente general Yagüe, y el alcalde de Madrid. Entre los motivos de este reconocimiento al Ayuntamiento de Burgos figuran el acuerdo de erección del monumento al Cid, la reforma del puente de San Pablo y las celebraciones del Milenario de Castilla

BURGOS TRAE A MADRID MIL AÑOS DE HISTORIA

Ahora, después de 300 años, va a ser abierto el Cofre del Cid, garantía del préstamo que le hicieron los judíos

Burgos trae a Madrid mil años de la Historia castellana. La Catedral, el monasterio de las Huelgas, la Cartuja de Miraflores, los antiguos templos de Hormaza, de Vivar, de Gamonal, de Briñema, de Sarasquilla, de muchos pueblos más en cuyos nombres resuena el Mío Cid, hace abierto sus puertas a los tesoros de arte celosamente guardados durante siglos.

Y un conjunto de bellezas y de evocación histórica y leyendaria incomparable ha sido instalado en los salones de la Sociedad de Amigos del Arte con motivo de la solemne entrega al Ayuntamiento burgalés de la medalla creada por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para premiar la Corporación que durante un año se haya distinguido más por la importancia de su labor de creación artística.

Burgos ganó este galardón en 1949. Entre otros méritos, tuvo el acuerdo de erección del monumento al Cid, obra de Juan Cristóbal, que será inaugurado en agosto próximo; la reforma del puente de San Pablo, de legendarios orígenes, cuyos tres arcos fueron cosidos por trece caballeros. Ahora sólo cuedan ocho visibles, la anchura del puente es mucho mayor, y adornan los pretiles llevará las estatuas de ocho caballeros amigos del Cid. Cuatro mitines y cuatro burgaleses de pro. Puertas y plazas con los hitos cidianos, y reforma y embellecin la ciudad, aparte de dar vida a nuevas instituciones culturales y artísticas.

En esta gran Exposición conmemorativa figurarán piezas del mayor valor histórico y artístico. Entre ellas el famoso cofre del Cid, que será instalado, como lo está en la Catedral de Burgos, para la cual se ha reproducido la pared catedralicia. Este cofre será abierto en Madrid por vez primera desde hace trescientos años.

Piezas sobresalientes son la Cruz de las Navas, regalo de Alfonso VII a las Huelgas; un pendón conquistado a los moros en aquella batalla, y otras cuatro de la de Las Navas; esculturas prodigiosas de Gil y Diego de Siloe; el frontal frontal de Silos, pieza sacrílega por su calidad en el mundo; incunables bellísimos, como una edición de Venecia del 21 de diciembre de 1509, que puede ser considerado como el Génesis de los incunables conocidos; la famosa Biblia de Maguncia; el bellísimo "Libro de los Caballeros de Santiago", con retratos miniados de los cofrades de los siglos XIV, XV y XVI; arquetas, altares, cuadros y tríptico castellanos de Berruguete, de escuela de Memling, de maestros castellanos en riquísima muestra de nuestro arte primitivo.

Copas del Concilio de Basilea, cálices, cruces, ornamentos... La religión, la Historia y el Arte de mil años resumidas en la muestra, difícilmente igualable que duerme en las tierras del Burgos milenario, raíz de Castilla.

A la vista de esta Exposición, que será abierta mañana, lunes, se comprende con el saho de los siglos Burgos sigue ser en vanguardia del espíritu. Y ahora visibles en Madrid, inerte, sino lean- si la fe ... Cam...

Tabla central del tríptico de Poredo.

EL AYUNTAMIENTO DE BURGOS RECIBIO AYER LA MEDALLA DE HONOR DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES

Con motivo de la entrega de la medalla de Bellas Artes, en los salones de la Sociedad de Amigos del Arte a continuación fue inaugurada la Exposición de la Ciudad de Burgos que recoge importantes piezas artísticas e históricas, como el cofre del Cid que se guarda en la Catedral y que será abierto por primera vez desde hace trescientos años. También se muestran la Cruz de las Navas y el pendón de las Navas, procedentes del Monasterio de Las Huelgas; esculturas de Gil y Diego de Siloe, el frontal de Santo Domingo de Silos, la Biblia de Maguncia o el Libro de los Caballeros de Santiago