

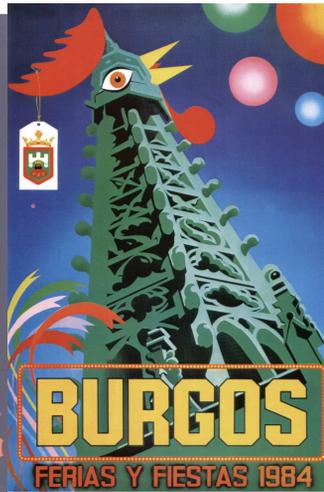
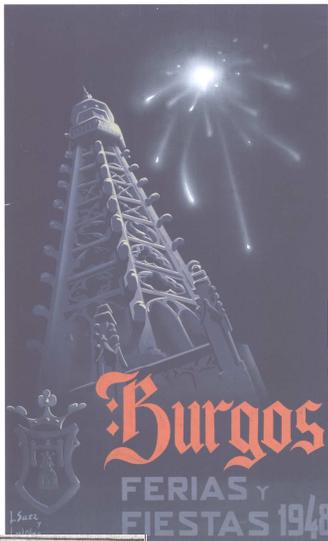
17 de mayo de 1984

## Polémica por el cartel de las fiestas

**Burgos.**— Asociaciones culturales y peñas de la ciudad (en su mayoría de Gamonal) han pedido la intervención del alcalde al considerar que el cartel elegido para las fiestas mayores de este año, del que es autor Timoteo Alonso Moncalvillo, es un plagio o réplica, con algunos retoques, del que eligió el

Ayuntamiento con el título *Caricia de luz*, realizado en 1948 por los artistas Luis Sáez y Jesús del Olmo. En ambos car-

tos singulares. El artista Timoteo Alonso ha señalado que no conocía el cartel de 1948 y considera que ha sido objeto de una calumnia ya que su obra contiene numerosos detalles que la distinguen del otro cartel. Se da la circunstancia de que entre los miembros del jurado estaba el pintor Jesús del Olmo. Entre los colectivos



**EL ARTISTA BURGALÉS TIMOTEO ALONSO, GANADOR DEL CONCURSO PARA ELEGIR EL CARTEL DE FIESTAS**

Su boceto obtuvo el primer premio

Se adjudicó el accésit al presentado por José Manuel Marijuán Nuño

**Ha sido elegido el cartel para las próximas fiestas de San Pedro**

Son sus autores los jóvenes artistas locales Luis Sáez y Jesús del Olmo



**Fallo del concurso de carteles de las FIESTAS DE SAN PEDRO**

Triunfo de los artistas burgaleses  
Luis Sáez y Jesús del Olmo

teles figura una de las torres de

la catedral en similar perspectiva, aunque el concejal presidente de la comisión mixta de festejos Miguel Vallecillo ha negado que se trate de un plagio puesto que el cartel elegido para este año, con el lema ya es *fiesta*, contiene elemen-

**Califican de «plagio» el cartel premiado para las fiestas**

que han denunciado el supuesto plagio figuran la Asociación de Artistas Plásticos de Gamonal, y las peñas Los Titos, Antonio José y San Adrián.