



12 de agosto de 1994

Se desploma desde la torre de la catedral la estatua de San Lorenzo

Burgos.— Pasadas las siete y media de esta tarde ha caído sobre la plaza de Santa María la estatua en piedra de San Lorenzo, de cerca de 400 kilos de peso. En su caída rompió parte de un pináculo y algunos fragmentos cayeron sobre el tejado de la ca-

de la catedral a través de una peana mediante un mecanismo de hierro y plomo reforzado con yeso. Las piedras

La caída de una estatua de la catedral de Burgos, evidencia su deterioro

La Junta adopta medidas de urgencia

MIGUEL GALVÓ, Burgos
La caída al suelo de una estatua de piedra, de dos metros de altura y 400 kilos de peso, desde la fachada de la torre norte de la catedral de Burgos, ha puesto en evidencia el deterioro que sufre este templo gótico. El consejero de Cultura de la Junta de Castilla y León, Emilio Zapatero, anunció ayer la adopción de medidas urgentes para evitar nuevos desprendimientos.

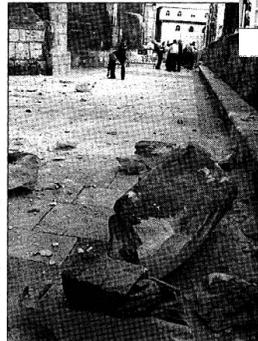
La estatua, una figura de San Lorenzo del siglo XVII, cayó al suelo desde una altura de unos 40 metros, hacia las 19.30 horas del pasado viernes. Estaba adosada al cuerpo de la torre a través de una peana, mediante un mecanismo de hierro y plomo reforzado con yeso.

Los técnicos de la Junta de Castilla y León realizaron ayer una primera inspección ocular, dificultada por el acceso a estos

de Santa Tecla, donde provocaron algunos destrozos. Desde ayer están cerrados al público las puertas de acceso por la plaza de Santa María, bajo las torres de la catedral. Tan solo se permite el tránsito por la puerta del sacramental, desde la plaza del Rey San Fernando.

De la figura de San Lorenzo sólo se ha podido recuperar en buenas condiciones un gran fragmento de la cabeza, aunque no habrá pro-

cederá a su restauración.



La catedral de Burgos, abandonada, se cae a pedrazos: se derrumba de una cornisa una estatua de dos metros de altura

gran fragmento de la cabeza aunque parece que esta figura de piedra podrá ser restaurada. El grave deterioro de la catedral de Burgos ha llevado a la elaboración de un plan director por los arquitectos Pío García Escudero y Dionisio Hernández Gil, que irá precedido por una serie de obras urgentes que empezarán por la restauración de las dos agujas.

Otro «golpe» a la Catedral de Burgos: una estatua destroza un pináculo y una capilla

La figura pesaba 300 kilogramos y se desplomó desde 50 metros

de la catedral produciendo diversos destrozos. La figura, del siglo XVII, tenía dos metros de altura y estaba adosada al cuerpo de la torre

no han alcanzado a ninguna persona, aunque minutos antes de desplomarse la plaza de Santa María estaba repleta de público que salía de una boda en la catedral. Solo ha quedado íntegro un